



LA MAISON D'EN HAUT

BESILI TRAFIC

4^e - 5^e - 6^e SECONDAIRES

Jeudi 20/11/25 à 13h15

Théâtre docu-fiction

Thèmes abordés

Le vivre-ensemble, la gouvernance, la ruralité, l'utopie, l'environnement/écologie

Distribution

De et par BESILI TRAFIC : Jérôme Castin, Merlin Delens, Gilles Escoyez, Gaspar Narby, Laurie Perissutti, Luna Schmid, Sophie Schmid

Site de la compagnie

besilitrafic.com

Infos pratiques

Autour du spectacle :

- Médiations et animations possibles

Durée : 90 min. + 20 min. de bord de scène

Prix : 7€/élève

[...] On avait prévenu le maire du village qu'on pensait venir pendant une semaine. Le maire avait prévenu la potière, qui elle-même en a parlé au contrôleur de champignons. Tout le monde savait qu'on arrivait. Pas dans la méfiance. On était juste... on faisait partie du village tout à coup. [...]

C'est l'histoire d'un village. Un village pas tout à fait comme les autres. Il y a les maisons d'argile, les discussions politiques au coin du terrain de foot, les assemblées communales interminables et puis...

Et puis, il y a ce trou. Apparue on ne sait pourquoi, on ne sait comment, en plein milieu du village, il y a presque 100 ans.

Comment réagissons-nous face aux changements qui s'immiscent ?

S'inspirant d'une expérience commune au sein d'un village jurassien, le collectif BESILI TRAFIC plonge les spectateurs dans un univers à la poésie crue et questionne avec tendresse le vivre-ensemble dans un monde hanté par le spectre de l'effondrement.

Spectacle multidisciplinaire alliant vidéo, musique, chant, danse et travail de l'argile.

Le mot de Stéphane

Mon coup de cœur de cette saison !

Il s'agit d'un documentaire portant un regard poétique et optimiste sur un possible avenir : demain sera peut-être différent, mais il peut aussi être beau ! Un collectif de jeunes multidisciplinaires qui adresse un message positif aux jeunes générations.